

Detailseite

ART-Dok - Publikationsplattform Kunstgeschichte (ART-Dok)

ART-Dok, der Volltextserver der Virtuellen Fachbibliothek Kunst, arthistoricum.net, wird von der Universitätsbibliothek Heidelberg im Rahmen ihres von der DFG geförderten Sondersammelgebiets Kunstgeschichte bereitgestellt. Die Publikationsplattform bietet Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern weltweit die Möglichkeit, ihre Veröffentlichungen aus dem Fachbereich Kunstgeschichte kostenlos im Sinne des Open Access zu verbreiten. Die auf ART-Dok publizierten Arbeiten werden mit standardisierten Adressen (URN) und Metadaten (OAI-PMH) dauerhaft und zitierfähig archiviert. Sie lassen sich damit in verschiedenen Bibliothekskatalogen und Suchmaschinen suchen und finden.

Adresse: Plöck 107-109
69117 Heidelberg
Baden-Württemberg
Deutschland
[Zur Webseite](#)

Träger

Universitätsbibliothek Heidelberg
Plöck 107-109
69117 Heidelberg
Baden-Württemberg
Deutschland
<https://www.ub.uni-heidelberg.de/>

Wissenschaftsgebiet

Hauptgebiete:

- Geisteswissenschaften

Nebengebiete:

- Bauwesen und Architektur

Kategorie

Forschungsdaten-Repositoryen

Wissenschaftliche Dienstleistungen

ART-Dok dient der Publikation, Erschließung und Archivierung kunstwissenschaftlicher Literatur - kostenlos und in elektronischer Form nach den Grundsätzen des Open Access. Die UB Heidelberg sichert durch dauerhafte und zitierfähige URLs/ URNs die Langzeitverfügbarkeit und Zitierfähigkeit der veröffentlichten Dokumente. Das Einspielen der Dateien und die Erstellung der Metadaten wird von den MitarbeiterInnen der Universitätsbibliothek Heidelberg übernommen. Veröffentlicht werden können sowohl originäre Erstpublikationen als auch Zweitpublikationen bereits gedruckt erschienener Schriften. In Form sogenannter „Schriftenreihen“ ist es möglich, elektronische Veröffentlichungen gebündelt über bereitzustellen. Bei Bedarf können in Unterportale angelegt werden, die dem Produzenten einen gezielten Zugriff auf seine elektronischen Publikationen in einer auch optisch auf ihn abgestimmten Umgebung ermöglichen. Auch die Bündelung elektronischer Veröffentlichungen in Form von sogenannten Sammlungen ist möglich. Ein Hauptaugenmerk der Betreiber liegt in dem systematischem Nachweis bzw. der Sichtbarmachung der elektronischen Publikationen in disziplinären und interdisziplinären Suchsystemen. Neben dem Nachweis in den deutschen Bibliothekskatalogen ist ART-Dok registrierter Datenprovider der Open Archives Initiative und verfügt über eine OAI-Schnittstelle.

Wissenschaftliche Geräte

Schlagworte

- Kunstgeschichte
- Kunstwissenschaft
- Open Access
- Publizieren
- Grüner Weg
- Schriftenreihen

Netzwerke

arthistoricum.net - Fachinformationsdienst Kunst

<https://www.arthistoricum.net/>

Südwestdeutscher Bibliotheksverbund (SWB)

<https://swb.bsz-bw.de/>

Art Discovery Group Catalogue (ADGC), Suchen in Art Libraries und darüber hinaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/discovery>

Nutzer/Jahr

Interne Nutzer:

Externe Nutzer gesamt: 130.000

Externe Nutzer in Deutschland:

Externe Nutzer im europ. Ausland:

Externe Nutzer außerhalb Europas: